
Nyheter

Bare Anna

📄 Dagen

27.11.2019

2



DAGEN

Bare Anna

Dagen. 27.11.2019. Side: 24

Liv Wergeland Sørbye

Anna Rasmussen er først og fremst blogger, men også forfatter. Den første boken hennes «Naken - Livet bak - Mamman til Michelle», kom ut på Gyldendal i 2018.

Rasmussen var tidlig ute på de digitale media. Allerede som 12 åring fikk hun nær kontakt med personer som var eldre enn henne, både jenter og gutter.

Hjemmesituasjonen ble beskrevet som noe kaotisk. I nærmiljøet deltok hun på utagerende fester og testet ut ulike grenser. Hun fikk sitt første barn som 15. åring og startet bloggen «MammaTilMichelle». Hun ble snart en av Norges aller største bloggere. Ved å eksponere seg selv fikk hun også mye kritikk og negativ omtale. Hun hadde problemer med å takle hverdagen. Hun hadde gode perioder, med opplevelse av mestring. Ble hun møtt med urimelig kritikk førte dette til dager med nedstemthet. Privatlivet ble komplisert - hun fikk to barn til. Mange mente at hun skadet barna ved å ta dem inn i bloggen.

«Bare - Anna» handler om hvordan forfatteren forsøkte å balansere mellom ros og ris som blogger, og samtidig være en stabil mor. Hun hadde over lengre tid hatt et nært forhold til faren til det yngste barnet sitt, men planer om bryllup ble stadig utsatt. I august 2018 giftet de seg i Søgne kirke. I boka var det naturlig for forfatteren å minne om en navnesøster Anne Marie Rasmussen som giftet seg der (1959) med den amerikanske mangemillionæren Steven Rockefeller. Forfatteren oppdaget raskt etter bryllupet at hun var gravid. Mannen var betenkt om hun ville make det. Som 14. åring hadde hun vært fast bestemt på å beholde barnet - men nå var hun i tvil. Hun beskriver i boka hvor vanskelig et slikt valg var. Samtidig opplevde hun at hun var i psykisk ubalanse. Hun forstod så inderlig godt de vare livssituasjoner hvor kvinner ikke så seg i stand til å ta seg av et lite barn. Til tross for at hun ideologisk tok avstand fra abort, valgte hun abort denne gangen. Hun skjønnte at hun trengte profesjonell hjelp til å takle den slitastien det var å eksponere seg

24
PERSPEKTIV
ONSDAG 27. NOVEMBER 2019

Bare Anna

av Liv Wergeland Sørbye

Forfatter Anna Rasmussen
Utgivelsesår 2019
1. utgave
Bokoml.
Gyldendal forlag
ISBN/EAN: 9788205527392



Anna Rasmussen er først og fremst blogger, men også forfatter. Den første boken hennes «Naken - Livet bak - Mamman til Michelle», kom ut på Gyldendal i 2018. Rasmussen var tidlig ute på de digitale media. Allerede som 12 åring fikk hun nær kontakt med personer som var eldre enn henne, både jenter og gutter. Hjemmesituasjonen ble beskrevet som noe kaotisk. I nærmiljøet deltok hun på utagerende fester og testet ut ulike grenser. Hun fikk sitt første barn som 15. åring og startet bloggen «MammaTilMichelle». Hun ble snart en av Norges aller største bloggere. Ved å eksponere seg selv fikk hun også mye kritikk og negativ omtale. Hun hadde problemer med å takle hverdagen. Hun hadde gode perioder, med opplevelse av mestring. Ble hun møtt med urimelig kritikk førte dette til dager med nedstemthet. Privatlivet ble komplisert - hun fikk to barn til. Mange mente at hun skadet barna ved å ta dem inn i bloggen.

«Bare - Anna» handler om hvordan forfatteren forsøkte å balansere mellom ros og ris som blogger, og samtidig være en stabil mor. Hun hadde over lengre tid hatt et nært forhold til faren til det yngste barnet sitt, men planer om bryllup ble stadig utsatt. I august 2018 giftet de seg i Søgne kirke. I boka var det naturlig for forfatteren å minne om en navnesøster Anne Marie Rasmussen som giftet seg der (1959) med den amerikanske mangemillionæren Steven Rockefeller. Forfatteren oppdaget raskt etter bryllupet at hun var gravid. Mannen var betenkt om hun ville make det. Som 14. åring hadde hun vært fast bestemt på å beholde barnet - men nå var hun i tvil. Hun beskriver i boka hvor vanskelig et slikt valg var. Samtidig opplevde hun at hun var i psykisk ubalanse. Hun forstod så inderlig godt de vare livssituasjoner hvor kvinner ikke så seg i stand til å ta seg av et lite barn. Til tross for at hun ideologisk tok avstand fra abort, valgte hun abort denne gangen. Hun skjønnte at hun trengte profesjonell hjelp til å takle den slitastien det var å eksponere seg selv for refleksjon og innholdet kan virke noe springende. Budskapet er likevel tydelig. Vi bør sette oss inn i hvilken påvirkningskraft sosiale media har på barn. Dette gjelder både om vi er foreldre, besteforeldre eller oldeforeldre.

DYREKJØPTE ERFBARINGER: Anna Rasmussen skriver om dyrekjøpte erfaringer hun ønsker å dele med andre som er på vei inn i det sosiale mediaverdenen.

Jeg kjente ikke bloggeren Rasmussen før boka dumpet ned i postkassa. Forfatteren benytter et enkelt språk, det er få spor av refleksjon og innholdet kan virke noe springende. Budskapet er likevel tydelig. Vi bør sette oss inn i hvilken påvirkningskraft sosiale media har på barn. Dette gjelder både om vi er foreldre, besteforeldre eller oldeforeldre.

Liv Wergeland Sørbye

En trosreise

av Ingebjørg Bergström

Forfatter Ingebjørg Bergström
Utgivelsesår 2019

Ingebjørg Bergström gir oss et vitnesbyrd om det hun kaller egen trosreise. Fra medlemskap i Den norske kirke til å være ledende i Pilsbevegelsen og Prekseriansen. Hun har blitt konfrontert med uretthetene som såkalt kristne utøver, og hun har mange av

Klokkerens evangelium

av Audun Hestvedt

Forfatter Audun Hestvedt
Utgivelsesår 2019

Den kritikerroste Sørlandforfatteren Gaute Hestvedt vil ut med en hilsen til barn. Hestvedt vil ut med en taktfullt skrevet bok som har mye å si til alle som er på vei inn i den sosiale mediaverdenen.

Forfatter: Anna Rasmussen Utgivelsesår: 2019 1.
utgave Bokmål Gyldendal forlag ISBN/EAN:
9788205527393

DYREKJØPTE ERFARINGER: Anna Rasmussen skriver om dyrekjøpte erfaringer hun ønsker å dele med andre som er på vei inn i den sosiale mediaverdenen.

© Dagen

Alle artikler er beskyttet av lov om opphavsrett til åndsverk. Artikler må ikke videreformidles utenfor egen organisasjon uten godkjenning fra Retriever eller den enkelte utgiver.

Les hele nyheten på <http://ret.nu/V3m1IZ1w>